

MOTUSORBITAS | Alessandro Zambelli

11 settembre – 18 ottobre 2020

Un anno dopo il 50esimo anniversario dall'allunaggio, **Motusorbitas** trasporta lo spettatore nello spazio, svelando un universo di satelliti-scultura in moto orbitale come corpi celesti.

Sperimentando un linguaggio che mette in connessione astratto ed ancestrale, **Zambelli indaga l'immensità del cosmo attraverso otto sculture luminose**: l'obiettivo è di dar voce a quella curiosità ed al senso di scoperta che da sempre suscitano nell'uomo fascino e paura verso un qualcosa di immensamente grande e lontano che ancora si intende svelare. Alessandro Zambelli cerca così riscontro in un alfabeto costituito da segnali luminosi, inviati nell'etere in attesa di risposta.

Gli oggetti si illuminano di luce lunare grazie alla presenza di speciali pannelli oled mentre, **attraverso congegni meccanici nascosti, danzano nello spazio quasi in assenza di gravità**: un continuo volteggiare su sé stessi a voler mostrare la propria inarrestabile e infinita forza vitale.

L'artista e designer Alessandro Zambelli, famoso sia nel panorama delle produzioni industriali che in quelle manuali, lavora in maniera interdisciplinare, sperimentando l'uso di materiali che parlano linguaggi diversi.

L'installazione-performance anima così gli spazi, seguendo il ritmo architettonico dell'ex-chiesa e legandosi indissolubilmente all'architettura.

L'opera realizzata per CARME viene concepita come un intervento nello spazio architettonico, di modo da accrescere l'importanza del luogo amplificando la percezione del visitatore, **fino a elevarsi in uno spazio che appartiene solo all'immaginario.**

Le otto installazioni luminose sono interamente state progettate, costruite ed assemblate dall'artista che ha voluto dare un'anima romantica e totalmente inusuale ad un materiale altamente tecnologico, così da far diventare i piccoli pannelli oled i protagonisti fluttuanti nello spazio. Punto focale dell'opera è l'invito allo spettatore a fruirne a 360°, attraverso luci, segnali luminosi e note musicali che animano l'ambiente creando un'esperienza unica e speciale.

L'opera si conclude nella sala minore con la scultura luminosa centrale: **Chandelie**. Il nome svela la volontà dell'artista di celebrare l'exasperazione del concetto di "spazio interno e spazio esterno": una terrazza con vista lunare dai confini e dalle proporzioni assolutamente fuori scala e inaspettate.





Alessandro Zambelli

Si specializza in Disegno Industriale e Tecnica dei Materiali presso la Fondazione Cova di Milano e nel 2000 inizia la sua attività professionale. Dopo alcuni anni trascorsi a Milano, sceglie la campagna mantovana come luogo di professione e di vita: un territorio ricco di storia, di rimandi e suggestioni attraverso cui il suo lavoro si alimenta continuamente.

La progettualità di Alessandro Zambelli sa parlare un linguaggio nuovo - immaginifico e reale al tempo stesso - mantenendo e riscoprendo il ricordo d'una memoria sedimentata: ne nascono "oggetti sensibili", avvolti da una sottile ironia e capaci di racchiudere in sé una poetica forte, che rimanda a gesti molto semplici e a sensazioni a noi familiari; oggetti in grado di stabilire un dialogo con chi li sceglie, dando vita a narrazioni di volta in volta differenti, a tratti sorprendenti e inattese.

I progetti di Alessandro Zambelli sono produzioni industriali o sperimentazioni manuali: due tipologie differenti di approccio che confluiscono nella stessa filosofia progettuale, dove spesso una s'interseca all'altra e viceversa; numerosi i riconoscimenti che ha ottenuto, tra cui l'European Consumer Choice 2011, NYIGF Award 2012, il Premio per l'Innovazione ADI 2014, l'Interior Innovation Award 2015 e il Premio dei Premi 2015, istituito dalla Presidenza della Repubblica Italiana. Con i suoi lavori, il designer ha esposto in Europa, Stati Uniti, Cina, Corea e Giappone.



Chanelie
2018-2020
ferro e oled

Motus-S04
2018-2020
ferro e oled

Motus-S08
2018-2020
ferro e oled

Motus-T07
2018-2020
ferro e oled

Motus-W05
2018-2020
ferro e oled

Motus-T03
2018-2020
ferro e oled

Motus-T01
2018-2020
ferro e oled

Motus-S02
2018-2020
ferro e oled

